Dane aktualne na dzień: 11-11-2026 02:49

Link do produktu: https://www.unistrefa.pl/kabel-wtyk-jack-6-3-mm-mono-gniazdo-xlr-15m-p-1279.html



Kabel wtyk jack 6.3 mm mono - gniazdo XLR 15m

Cena	**129,00 zł**
Dostępność	**Ostatnie sztuki w magazynie**
Numer katalogowy	**KPO3004**
Kod EAN	**5907659702024**
Rodzaj	**JACK-XLR**
Długość	**15m**

Opis produktu

Kabel jack 6.3 mm mono – gniazdo XLR 15 m (KPO3004)

Kabel wtyk jack 6.3 mm mono – gniazdo XLR o długości 15 m to przewód estradowy do podłączania sprzętu audio, na przykład mikrofonu z wyjściem XLR do urządzenia z wejściem jack. Na jednym końcu ma wtyk jack 6.3 mm mono, na drugim 3-pinowe gniazdo XLR. 15 metrów wystarczy na scenie, w sali prób czy na imprezie, gdzie sprzęt stoi daleko od siebie.

Do czego służy kabel jack 6.3 mm – XLR?

To przewód łączący dwa różne typy złączy. XLR (wielki, okrągły, z trzema pinami) znajdziesz m.in. w mikrofonach estradowych. Jack 6.3 mm to większy „słuchawkowy” wtyk, który pasuje do wielu wzmacniaczy, mikserów i innych urządzeń. Ten kabel pozwala je połączyć bez żadnych przejściówek.

Przykładowe zastosowania

- podłączenie mikrofonu z wtykiem XLR do wejścia jack 6.3 mm we wzmacniaczu lub mikserze,
- nagłośnienie na scenie, w klubie, w kościele lub sali prób,
- instalacje tymczasowe, w których sprzęt trzeba rozstawić w większej odległości.

Dlaczego warto wybrać kabel estradowy 15 m?

- **Długość 15 m** – daje swobodę ustawienia sprzętu i mikrofonu, bez naciągania przewodu.
- **Gotowe złącza** – wtyk jack 6.3 mm mono i gniazdo XLR 3-pin, więc kabel jest od razu gotowy do podłączenia.
- **Kabel estradowy** – z grupy przewodów przeznaczonych do pracy ze sprzętem scenicznym.
- **Niewielka waga** – całość waży ok. 0,42 kg, więc łatwo go zabrać na występ.

Specyfikacja kabla jack – XLR

Parametr	Wartość
Symbol	KPO3004
Rodzaj	Jack – XLR
Złącze 1	wtyk jack 6.3 mm mono
Złącze 2	gniazdo XLR 3-pin
Długość	15 m
Masa	0,42 kg

Jak sprawdzić, czy kabel będzie pasował?

Zanim kupisz, spójrz na swoje urządzenia. Gniazdo XLR w tym kablu łączy się z męskim wtykiem XLR (tak zwykle kończą się mikrofony). Wtyk jack 6.3 mm mono musi trafić w odpowiednie wejście jack w drugim urządzeniu. Jeśli masz wątpliwości,

napisz do nas, a pomożemy dobrać właściwy kabel.