ALL FOR PEOPLE SP. Z O.O.
SIKORSKIEGO 60
67-200 GŁOGÓW
NIP: 6932186199
Kapitał zakładowy 285 000.00PLN
NR RACHUNKU BANKOWEGO mBank DLA PLN: 11 1140 2004 0000 3502 7944 2467

Dane aktualne na dzień: 11-11-2026 19:02

Link do produktu: https://www.unistrefa.pl/kabel-wtyk-jack-6-3-mono-wtyk-jack-6-3-mono-10m-shudder-premium-w-tekstylnym-oplocie-p-1865.html



Kabel wtyk jack 6.3 mono - wtyk jack 6.3 mono 10m Shudder PREMIUM w tekstylnym oplocie

Cena	**139,00 zł**
Dostępność	**Bardzo duża ilość**
Numer katalogowy	**KPO4075**
Kod EAN	**5904966311482**
Seria modelowa	**Premium**
Rodzaj	**JACK-JACK**
Długość	**10m**

Opis produktu

Kabel jack 6.3 mono 10 m Shudder Premium – jack-jack w tekstylnym oplocie

To **kabel jack 6.3 mono 10 m** z serii Premium marki Shudder. Ma dwa proste wtyki jack 6.3 mm (typ jack-jack) i przewód w tekstylnym oplocie. Podłączysz nim gitarę, bas, keyboard albo syntezator do wzmacniacza, efektu czy miksera. Dziesięć metrów wystarczy, żeby swobodnie ustawić się na scenie lub w sali prób, bez trzymania się tuż przy wzmacniaczu.

Do czego służy kabel jack-jack 6.3 mm mono?

To klasyczny kabel instrumentalny. Przenosi sygnał mono z jednego urządzenia do drugiego. Wtyk jack 6.3 mm (zwany też „duży jack”) znajdziesz w większości gitar elektrycznych, wzmacniaczy, kostek efektowych i wielu mikserów.

Najczęstsze zastosowania

- gitara elektryczna lub basowa → wzmacniacz albo kostka efektowa,
- keyboard lub syntezator → mikser albo wzmacniacz klawiszowy,
- mikrofon z wyjściem na jack 6.3 mm mono → mikser lub interfejs audio,
- inne połączenia mono, w których po obu stronach jest gniazdo jack 6.3 mm.

Na co zwrócić uwagę

Kabel jest mono, czyli niesymetryczny. Do instrumentów to standard. Przy długich odcinkach lepiej nie prowadzić go równolegle do kabli zasilających, bo łatwiej wtedy o brumienie i zakłócenia. Do połączeń stereo lub symetrycznych potrzebny jest kabel ze wtykami TRS, a ten tu się nie nadaje.

Kabel w tekstylnym oplocie – co to daje?

Tekstylny oplot to zewnętrzna warstwa przewodu. Poprawia jego wygląd i zwykle ułatwia zwijanie oraz rozkładanie. Taki kabel jest też mniej skłonny do robienia „sprężyn” niż wiele gładkich przewodów w gumie lub PVC. Oplot dodatkowo osłania kabel przed przetarciami podczas grania, transportu i codziennej pracy na scenie czy w studiu.

Zalety kabla Shudder Premium 10 m

- **Długość 10 m** – dużo swobody ruchu na scenie i w sali prób.
- **Dwa wtyki jack 6.3 mm mono** – pasują do typowych gniazd instrumentów i sprzętu estradowego.
- **Przewód z miedzi beztlenowej (OFC)** – popularny materiał w kablach audio.
- **Tekstylny oplot** – większa odporność na przetarcia i wygodniejsza obsługa kabla.
- **Seria Premium** – wyższa linia modelowa producenta.

Specyfikacja

Parametr	Wartość
Symbol	KPO4075
Producent / seria	Shudder, seria Premium
Rodzaj	JACK-JACK
Złącza	2 × wtyk jack 6.3 mm mono (męski)
Długość	10 m
Przewód	miedź beztlenowa (OFC)
Oplot	tekstylny

Dla kogo będzie dobry?

Dla gitarzystów, basistów i klawiszowców, którzy potrzebują dłuższego kabla do sceny, próby lub nagrań. Sprawdzi się też w domowym studiu, gdy instrument stoi dalej od wzmacniacza lub interfejsu audio. Wystarczy sprawdzić, czy oba urządzenia mają gniazda jack 6.3 mm.